



HISTOIRE, GEOGRAPHIE, EMC

CORRECTION DU SUJET ZERO, DNB 2018

Exercice 1 : Analyser et comprendre des documents en histoire ou en géographie (20 points)

Histoire

Document 1 : Le témoignage d'un journaliste français, Bernard Aubert, sur la situation à Berlin en août 1961

« J'avais alors vingt-cinq ans et travaillais au bureau de l'AFP¹ à Bonn. Le Directeur m'avait envoyé renforcer le bureau de Berlin. Je pris donc en catastrophe l'avion à Cologne [...] A Tempelhof² régnait une agitation fébrile et l'ambiance était lourde. La tension qui pesait sur Berlin depuis deux jours était palpable. Des militaires américains, anglais, français, des diplomates de toutes nationalités, reconnaissables à leurs impeccables costumes et leurs attachés-cases³, côtoyaient une foule de civils aux visages tendus, aux regards inquiets. Mais les Berlinoises qui avaient connu en 1945 la vision d'apocalypse de l'ultime bataille, puis en 1948 le blocus de la ville par les Russes, ne cédaient pas à la panique et gardaient leur sang-froid.

Chaque jour je parcourais du nord au sud ce qui allait devenir le « mur de la honte ». Ce n'était lors qu'un barrage construit activement, fait de bric et de broc, de barbelés et de



parpaings⁴ destinés à l'origine à la construction de bâtiments d'habitation. Cette muraille qui allait se perfectionner d'année en année pendant vingt-huit ans, présentait encore des failles qui permettaient encore aux Allemands de l'Est de passer à l'Ouest.

[...] Mais de tous les souvenirs que j'ai gardés, il en est un qui m'a décontenancé. Un jour je marchais dans une rue presque déserte conduisant à la trop célèbre Bernauerstrasse, où un immeuble situé à l'est avait une façade donnant à l'ouest, ce qui permit pendant quelques temps à ses habitants de se jeter par les fenêtres en étant recueillis à l'ouest par des toiles tendues par les pompiers. Dès les premiers jours, des Allemands de l'Est tentèrent le tout pour le tout pour s'enfuir avant qu'il ne soit trop tard. Sept jeunes Allemands, garçons et filles, se jetèrent ainsi, sous mes yeux, devant la locomotive d'un convoi de chemin de fer passant juste entre l'est et l'ouest et réussirent à couper les barbelés et à atteindre l'ouest pendant que les wagons empêchaient la police populaire⁵ de leur tirer dessus. Jamais je n'oublierai cette scène.

Vingt-huit ans plus tard, le « Mur » de Berlin qui a coûté la vie à plus de cent-soixante Berlinoises de l'Est s'est effondré [...] une nuit de novembre 1989 ».

¹ AFP : Agence France Presse : agence d'information

² Aéroport de Berlin-Ouest

³ Attachés cases : valises, cartables

⁴ Parpaing : bloc de pierre ou de ciment utilisé dans les travaux de construction

⁵ Police populaire : nom donné en RDA à la police qui assurait le maintien de l'ordre, de la sécurité publique

Source : d'après Bernard Aubert, Le magazine des livres, 2001

Questions

1. Décrivez en citant le texte ce que construisent les autorités est-allemandes en août 1961. (3 points)

Les autorités est-allemandes construisent un mur en août 1961. Le texte évoque « un barrage construit activement, fait de bric et de broc, de barbelés et de parpaings ». Ce mur sépare Berlin en deux, entre Berlin Ouest, allié au bloc de l'Ouest et Berlin Est.



- 2. Expliquez comment les autorités de l'Allemagne de l'Est justifient cette construction. (4 points)**

Cette construction est justifiée par l'Allemagne de l'Est comme étant un moyen d'éviter les Allemands de l'Est de fuir pour l'Allemagne de l'Ouest : « dès les premiers jours, des Allemands de l'Est tentèrent le tout pour le tout pour s'enfuir avant qu'il ne soit trop tard ».

- 3. A partir du texte, relevez les crises que Berlin a connues avant 1961. (4 points)**

Berlin a connu plusieurs crises avant la construction du mur de Berlin : le texte évoque une première crise à la fin de la Seconde Guerre mondiale : « en 1945 la vision d'apocalypse de l'ultime bataille », puisque les derniers combats en Europe ont eu lieu à Berlin en avril-mai 1945. De plus, le texte évoque aussi la première crise de Berlin : « en 1948 le blocus de la ville par les Russes ».

- 4. Relevez deux types de réaction des Berlinoises à la crise d'août 1961. (4 points)**

Les Berlinoises réagissent de deux façons différentes : certains ne cèdent pas à la panique, « gardaient leur sang-froid » ; d'autres tentent de fuir tout de même Berlin Est par tous les moyens : « tentèrent le tout pour le tout pour s'enfuir avant qu'il ne soit trop tard ».

- 5. Décrivez en deux lignes l'événement de novembre 1989 et sa portée historique. (5 points)**

En novembre 1989, le mur s'effondre : il permet la réunification de Berlin et de l'Allemagne en 1990, l'indépendance des pays de l'Est et l'implosion de l'URSS. Cela marque ainsi la fin de la Guerre Froide.

Exercice 2 : Maîtriser différents langages pour raisonner et utiliser des repères (20 points)

Géographie : La France dans le monde



1. Rédigez un développement construit d'environ vingt lignes décrivant l'influence géopolitique, culturelle et économique de la France dans le monde. Vous vous appuyerez sur un ou plusieurs exemples vus en classe. (13 points)

CONSEILS : Il faut bien suivre la méthodologie du développement construit :

- Introduction
 - Plusieurs paragraphes, chaque paragraphe a une idée phare
 - Conclusion
- L'introduction doit rappeler les termes du sujet.
- Il faut faire des phrases en utilisant une syntaxe correcte et un vocabulaire précis.

L'introduction rappelle les termes du sujet : La France possède une influence dans le monde, qu'il s'agisse du domaine géopolitique, culturel ou économique.

I. L'INFLUENCE GEOPOLITIQUE DE LA FRANCE

La France a une forte influence sur la scène internationale, qu'il s'agisse du fait de sa puissance militaire mais également de sa puissance politique.

Exemple : armée moderne et performante qui peut se déployer dans le monde entier, possession de l'arme nucléaire, siège permanent au Conseil de sécurité de l'ONU mais également Paris qui accueille le siège de grandes institutions internationales comme l'UNESCO.

II. L'INFLUENCE CULTURELLE DE LA FRANCE

Francophonie, nombreux pays parlant le français. Diffusion de la culture française, notamment par les expatriés, les médias, etc.

Exemple : Nombreux établissements scolaires français à l'étranger, existence de Radio France internationale, TV5 monde etc.

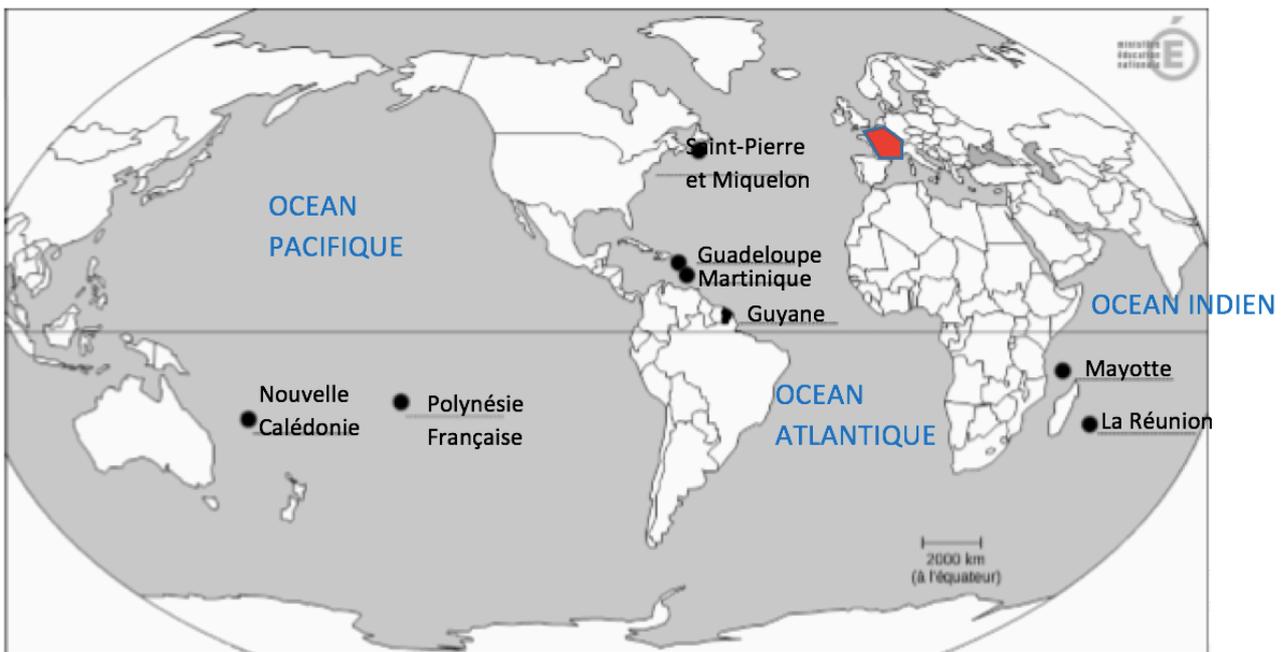
III. L'INFLUENCE ECONOMIQUE DE LA FRANCE

L'une des dix principales puissances économiques mondiales. Grandes firmes transnationales puissantes (comme Carrefour). Réputation du pays pour la gastronomie ou même la mode. Accueil de nombreux touristes.

Exemple : Membre du G8, du G20, de l'OMC mais également de l'UE.

2. Les territoires ultra-marins français (7 points)

Titre : Les territoires ultra-marins français



Légende



France métropolitaine



Territoires ultra-marins français

a. Localisez et nommez deux territoires ultra-marins de votre choix.

Ecrivez-les bien en **minuscules noirs**. Il ne sert à rien d'en mettre plus que 2, vous ne gagnerez pas plus de points !

b. Localisez et nommez les océans où se situent les territoires ultra-marins français.

Ecrivez-les bien en **MAJUSCULES BLEUES**. Il faut en indiquer trois : océan Atlantique, océan Pacifique et océan Indien.

c. Localisez la France métropolitaine sur la carte par un figuré de votre choix.

Il faut utiliser un figuré de surface : colorier la France métropolitaine de la couleur de votre choix. Ici, il a été choisi de colorier la France en rouge : 

d. Complétez la légende.

Vous devez reporter correctement et avec soin le figuré choisi pour la France, et nommer ce que représente le figuré ponctuel (point noir : ●)

e. Donnez un titre à la carte.

« Les territoires ultra-marins français ».

Attention ! Votre écriture doit être soignée et veillez à ne pas faire de fautes.

Exercice 3 : Mobiliser des compétences relevant de l'enseignement moral et civique (10 points)

Situation pratique : l'exercice de la citoyenneté dans une démocratie : le vote, droit et devoir.

Document 1 : Tweet du Ministère de l'Intérieur, 14 mars 2015, 18h



Source : Compte Twitter du ministère de l'Intérieur

Document 2 : Témoignage d'un étudiant au début des années 2000.

Gilbert, 23 ans, Etudiant en droit des affaires à Mantes-la-Jolie (78)

« Je me suis inscrit sur les listes électorales cette année, prenant conscience de l'importance du vote. Jusqu'à aujourd'hui, je n'en voyais pas l'intérêt car mes parents n'ont jamais voté et je n'ai pas bénéficié de culture politique. C'est en observant les militants associatifs qui m'entourent que j'ai eu le déclic : face à leur motivation et à la force de leur conviction dans la lutte pour améliorer nos conditions de vie et rendre le monde meilleur et plus conforme à nos aspirations, j'ai redécouvert l'optimisme. Aujourd'hui, je milite pour que les jeunes s'investissent dans la vie de la cité. S'ils veulent faire bouger les choses, il faut qu'ils commencent par se bouger eux-mêmes et aillent voter ».

Source : <http://cidem.org> Centre d'information civique

1. Quel est le thème abordé par ces deux documents ?

Ces deux documents évoquent le droit de vote.

2. Depuis quand tous les Français et toutes les Françaises disposent-ils du droit de vote ?

A. 1944

- B. 1789
- C. 1958
- D. 1981

C'est à partir de 1944 que les femmes obtiennent le droit de vote. Le suffrage universel masculin est adopté en 1848.

3. Reliez chaque terme à sa définition :

1. Abstention	A. Droit donné à chacun d'avoir ses idées et de les exprimer.
2. Démocratie	B. Fait de ne pas participer à un vote.
3. Citoyen	C. Personne, dans un Etat organisé, bénéficiant des mêmes droits civils et politiques et obéissant aux mêmes lois que les autres.
4. Liberté d'opinion	D. Système politique dans lequel la souveraineté appartient au peuple.

1B - 2D - 3C - 4A

4. Pourquoi, à votre avis, le gouvernement a-t-il lancé ce tweet (document 1) ?

Le gouvernement a lancé ce tweet pour inciter les gens à voter, notamment les utilisateurs jeunes de Twitter. En effet, il utilise une émission populaire (The Voice) pour faire réagir les gens.

5. A la veille des dernières élections présidentielles, un membre de votre famille vous a annoncé qu'il n'irait pas voter. Imaginez un dialogue entre lui et vous au sujet de l'importance du vote dans une démocratie.

Attention à bien prendre en compte le sujet : il s'agit d'un dialogue, donc il faut bien utiliser des marques de dialogue comme les tirets, les propositions incises (nom de la personne qui parle + verbe de parole), etc. Elaborez au brouillon des arguments par exemple :

- Le vote permet d'exprimer son opinion.



- Les citoyens peuvent exercer leur liberté en choisissant le candidat qui leur convient le mieux.
- Le combat pour voter a été long et il faut respecter les personnes qui se sont battues pour.

Le membre de la famille peut rétorquer que le vote des Français n'est pas toujours représentatif du fait de l'abstention, qu'il est parfois difficile de trouver un candidat qui convienne, etc.

